



REGLAMENT

Dates del Festival: 16 -25 octubre 2009

La participació en aquest Festival implica l'acceptació d'aquestes regles

I. A concurs

1. Premis del públic

Films de curt i llarg metraje, i documentals, concuren al tradicional Premi del Públic de Barcelona. Es lliurarà un diploma en aquestes categories.

2. Premi Diversitat. Un Jurat internacional concedeix aquest premi al film que contribueix de manera positiva a la normalització social de l'homosexualitat. Opten a aquest premi els films de llarg metraje de ficció. El premi consisteix en una escultura original més 2000 euros.

3. Premi Curt-Igtib. Millor Film de Curt metraje. El Jurat d'aquest premi ho componen estudiants de diverses escoles de cinema i el premi està dotat de 1000 euros.

4. Premio Doc-Igtib. Ho concedeix un Jurat compost per crítics de cinema de Catalunya al millor documental de temàtica social. El premi està dotat de 1000 euros.

Important: Legiu amb atenció aquest reglament, ja que les infraccions suposaran l'expulsió d'un film de la secció competitiva.

II. Participació

1. Els films i els videos han de tractar temàtiques homosexuals, intersexuales, bisexuales i/o transgènere. Tenen cabuda obres de ficció, documentals, experimentals i d'animació (de curt i llarg metraje) en formats 35mm, 16mm, Digital Beta, Beta SP, DVD.

2. No hi ha despeses d'inscripció.

3. Les condicions per a participar són: els films han d'haver estat rodats després de l'1 de gener de 2008 i no han de tenir distribució comercial a l'Estat espanyol ni emesos per cap televisió a l'Estat (si opten al Premi Diversitat). Si el seu documental o curtmetratge s'accepta i és programat en el nostre Festival haurà de ser una Estrena a Barcelona.

4. Formats d'exhibició: 35mm, 16mm, Digital Beta, Beta SP, DVD.

5. El formulari d'inscripció signat ha de ser retornat al Festival abans del 5 d'agost, 2009 amb:
-Només s'acceptarà còpia de DVD per a la preselecció. Les DVD de la preselecció s'han de marcar amb el títol, la durada i informació de contacte (incloent el nom, l'adreça i el telèfon). Si el seu format final d'exhibició és vídeo, no ens envïi el Màster a nosaltres. No ens fem responsables de cap cinta màster.

6. Per a films ja seleccionats han d'enviar-se: - Sinopsis en castellà, anglès, francès o italià - dossier de premsa - la llista de diàlegs - Imatges del film, del seu director i biofilmografia.

7. El Festival no paga cap material de la pre-selecció ni per a ser enviat des del seu origen a Barcelona.

III. El trànsit i la Duana

Per a prevenir qualsevol confusió us volem aconsellar que aquestes normes:

1. La còpia (35mm, 16mm, Digital Beta, Beta SP, DVD) ha d'arribar a la nostra Oficina (veure baix) abans de l'1 d'octubre, 2009

2. Les còpies d'exhibició han de ser enviades al Festival prepagades. L'import de la devolució de les còpies seran cobertes pel Festival. El FICGLB no pot acceptar ni pot assumir responsabilitat pels danys ni la pèrdua de material durant el trànsit. En cas de la pèrdua o el dany durant el Festival, la responsabilitat del Festival està limitada als costos de reparar o reemplaçar la còpia (testificat per un document que descriu la qualitat de la còpia). Només les còpies en perfecte estat seran acceptades per a la seva projecció.

3. La còpia haurà de romandre a Barcelona durant tot el Festival. Pot ser retornada només a l'adreça de la destinació indicada en el nostre formulari d'inscripció o recollida el 26 d'octubre, 2009. El Festival no pagarà per cap devolució abans d'aquesta data.

4. Per a evitar els problemes de duanes, que podria causar que una pel·lícula no arribi al seu degut temps, per favor, és molt important escriure PER A PROPOSTES CULTURALS ÚNICAMENT. SENSE VALOR COMERCIAL en el paquet. El Festival no assumirà les despeses de duanes causades per enviaments equivocats.

5. Si l'idioma de la pel·lícula no és l'anglès, ha d'enviar-se una còpia subtitulada en aquest idioma.

IV. Materials sol·licitats

1. Si el seu film ha estat seleccionat, envïi si us plau la llista de diàlegs en castellà, anglès o francès (si no ho ha enviat prèviament) abans del 5 d'agost, 2009

2. Si no és possible disposar del vídeo, la llista de diàlegs o ambdós, sigui tan amable de fer-nos arribar la còpia del film abans d'aquesta data: **1 d'octubre 2009**. En qualsevol altre cas nosaltres no podem assegurar el seu subtitulat, sent obligatori perquè el film sigui projectat.

3. Per a la seva publicitat i promoció aconsellem enviar: - crítiques del film publicades - un trailer dels films (DVD o Betacam) - altres materials (cartells, la banda sonora...)

NOTA: El Festival és una organització cultural no lucrativa. Els seus arxius són utilitzats extensament per erudits espanyols. Si vostè no ordena explícitament el contrari, nosaltres assumirem que vostè ens permet mantenir els videos i altres materials adjunts com part dels nostres arxius i que nosaltres els podríem utilitzar, sempre amb fins culturals, pedagògics i no-lucratius.

PRE-SELECCIÓ. CÒPIES PER A VISIONATS. Envïi per favor les seves còpies en DVD a la següent adreça:

FICGLB
Sant Pere # 44
25656 Conques

Si el seu film ha estat programat, envïi: **CÒPIES** (35mm / 16mm / Digital Beta / Beta SP / DVD) **PER A LA SEVA EXHIBICIÓ** a aquesta adreça:

Festival Internacional de Cinema Gai i Lèsbic
Col·legi de Directors de Cinema de Catalunya
Pg. de Colom # 6
08002 Barcelona